



# حكاية شمعة



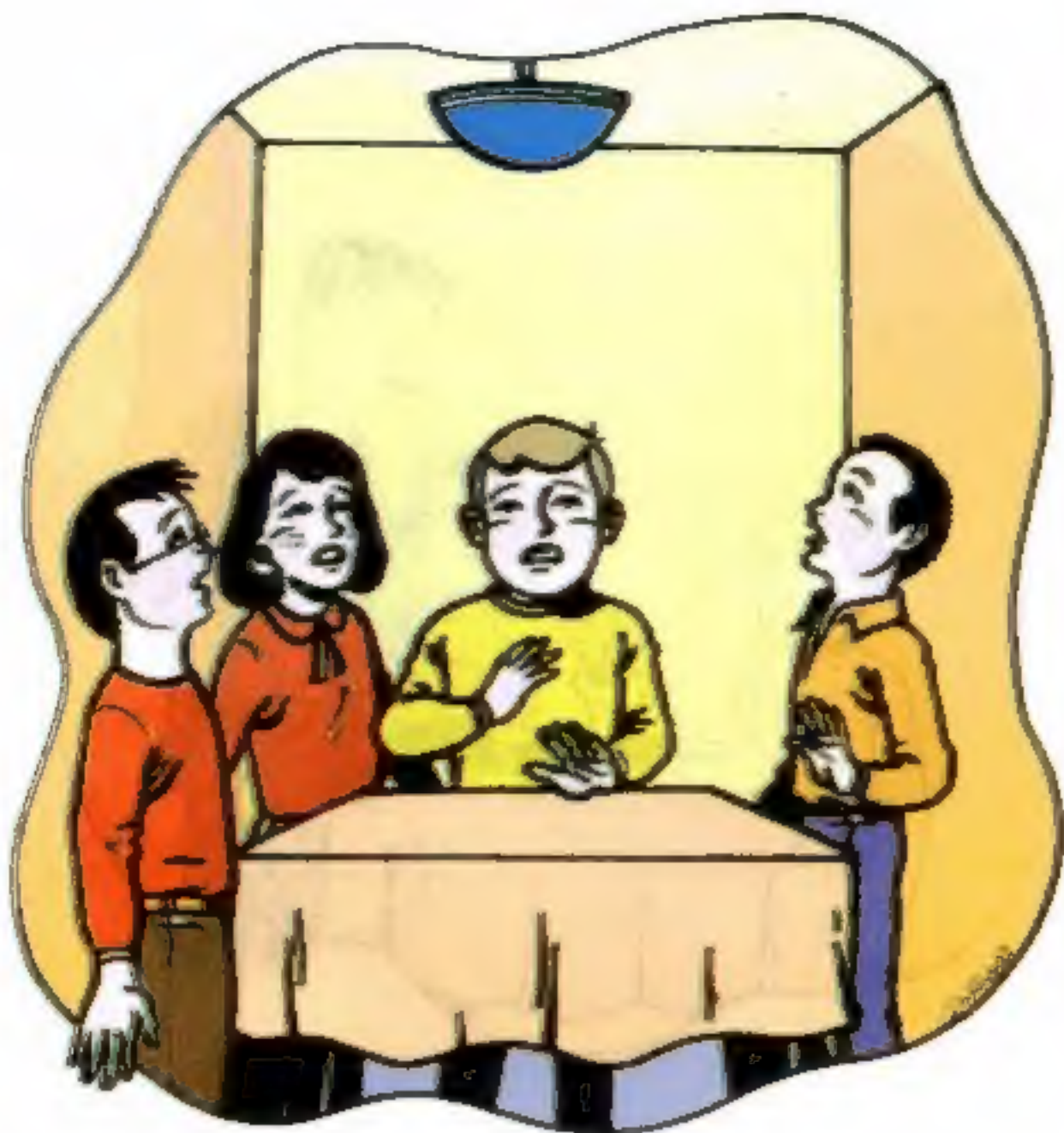


١ — وَقَفَ الْأَصْدِقَاءُ الصَّغَارُ حَوْلَ مَائِدَةِ الطَّعَامِ ، يَخْتَفِلُونَ بِعِيدِ  
مِيلَادِ صَدِيقِهِمْ أَحْمَدَ . وَبَعْدَ أَنْ أَطْفَنُوا عَشْرَ شَمْعَاتٍ ، وَغَنَوْا أَغْنِيَةَ  
الْمِيلَادِ ، هَتَّوْهُ بِالْعِيدِ السَّعِيدِ .



٢ — بَعْدَ أَنْ أَكَلُوا وَابْتَطَلُوا ، جَلَسُوا فِي دَائِرَةٍ ، وَقَصَّ عَلَيْهِمُ  
مُحَمَّدٌ قِصَّةً لَطِيفَةً ، ضَحِكُوا لَهَا كَثِيرًا .





٣ — قال أحمد : تعالوا نلعب لعبة مُسَلِّية ، وراح يشرح لهم  
تفاصيل اللعبة .. وفجأة انقطع تيار الكهرباء ، وانقطع التور .



٤ — قال محمود : ها هي شمعة من شموع عيد الميلاد . هل مع  
أحد منكم كبريت ؟ أخرج والد أحمد علبة الكبريت من جيبه  
وأشعل الشمعة الصغيرة ، وقال لانيه أحمد : اذهب يا أحمد ، وأحضِر  
فانوس الغاز قبل أن تذوب الشمعة الصغيرة .



٥ — أَخْضَرَ أَحْمَدُ فَنُورَ الْغَازِ وَأَشْعَلَهُ ، وَوَضَعَهُ عَلَى الْمَائِدَةِ .  
قَالَتْ وَالِدَةُ أَحْمَدَ : مَنْ مِنْكُمْ يَعْرِفُ مِنْ أَيْنَ نَحْصُلُ عَلَى الشَّمْعِ ؟





٦ — قال أحمد : نَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنْ عِنْدِ الْبَدَالِ . فَصَحَّحُوا جَمِيعًا  
وقالت مایسة : نَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنَ الشَّمْعِ الَّذِي تُخْرِجُهُ النَّحْلُ مِنْ ثُقُوبِ  
أَسْفَلِ بُطُونِهَا ، وَتُبْنَى بِهِ قُرْصِ الْخَلِيَّةِ ، عَلَى أَشْكَالٍ سُدَّاسِيَّةٍ  
مُنْتَظِمَةٍ . قالت والدَةُ أحمد : مَنْ مِنْكُمْ يَعْرِفُ نَوْعًا آخَرَ مِنَ الشَّمْعِ ؟



٧ - قال مُحَمَّد : هُناكَ ثَواعٍ آخَرَ نَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنَ التَّحْيِيلِ . قالَتْ  
والِدَةُ أَحْمَد : هَذا صَحيح ، وَهَذا الثَّواعُ يُسْتَخْرَجُ مِنْ كَوَى البَلَحِ ،  
وَيُسْتَعْمَلُ فِي تَلْمِيعِ الأُخْشابِ وَبَعْضِ الصَّناعاتِ .





٨ - قال والد أحمد : هناك نوع ثالث من الشمع ، يُستخرج من  
دهن الخوان ، ويسمى اللانولين ، يدخل في صناعة الصابون ومواد  
التجميل .



٩ — قالت مايسة : هل أضيف نوعاً آخر يا عمى ؟ قال : نعم .  
قالت : هل نسيتم شمع البثرول ؟ إنه الشمع الصناعى الذى  
يُستخرج من البثرول ، ويسمى شمع البرافين ، ويدخل فى بعض  
الصناعات والأدوية .



١٠ - سألتها والد أحمد هل تعرفين التَّركيب العِلْمِيَّ لهذا  
النَّوع من الشَّمْع؟ قالت مابسة نعم، إِنَّهُ يَتكوَّنُ مِنَ الهيدروجين،  
والكربون، والأكسجين، وأحياناً الكلوريد.





١١ - قال والد أحمد : أحسنت يا مایسة . ومن أين حصلت علی  
هذه المعلومات ؟ قالت مایسة : من الكتب يا عمی .



١٢ - فجأة أضاء النور ، فهلل الأولاد فرحين ، وقال أحمد : هيا  
لنكمل اللعبة التي بدأناها . وضحكوا كثيراً وهم يلعبون . ثم انصرفوا  
بعد أن سلموا على أحمد ، وطمّنوا له السعادة .



لَوْنُ هَذِهِ الصُّورَةِ كَمَا تَجَلَّتْ فِي الْقِصَّةِ





### قصص للأطفال من ٧ سنوات إلى ١٢ سنة

يقرا الوالد أو الوالدة القصة للطفل صالحة متحركة ،  
ويشرح له الصورة ثم ما واليا كان يقول له :  
انظر إلى هذا «الليل الشقي» ويشرح ما لقته الصورة  
بالفصيل . ثم ينظر إلى صفحة تالية ، وهكذا حتى تنتهي  
القصة .  
لم يترك الكتاب للطفل ، فلاحظ أن الطفل يستطيع أن  
يتابع القصة وحده عن طريق الصور ، ثم يحكيها في سلسل  
طبعي كما لو كان يقرأها .  
وهذه الطريقة تحبب القراءة إلى الطفل ، وتعوده قضاء  
الوقت مع قراءة القصص .  
ثم يصحب الطفل إلى حديقة الحيوان ، حيث يشاهد  
الحيوانات على الطبيعة ، فيقول له مثلا :

«انظر ! .. هذه هي السمكة التي تجري أسرع من الأسد» ، ويصف له ويشيها ويقول ولها وسالها .  
ولأنه ذلك لما وهكذا يستفيد الطفل المعلومات في سهولة ويسر والقناع .

- |                              |                              |                      |
|------------------------------|------------------------------|----------------------|
| (١) الليل الشقي              | (٧) الدواجن الصغيرة حباري    | (١٧) ألعاب مسلية     |
| (٢) الكسكوت العبد            | (٨) ولدت الفراخ              | (١٨) القلم الضائع    |
| (٣) الكسكوت العبد وحب القبول | (٩) حفلة بابا                | (١٩) ما أجمل الورود  |
| (٤) الكسكوت العبد في المدرسة | (١٠) البطة الطيبة            | (٢٠) الأوب والعصفورة |
| (٥) الدب الشقي               | (١١) عيد ميلاد الكوسا        | (٢١) اختار الفيران   |
| (٦) الدبة الكسكوت            | (١٢) وعدى وأمن               | (٢٢) أرنوب الضاحك    |
|                              | (١٣) النمل                   | (٢٣) حكم عقلك ...    |
|                              | (١٤) القطة نوسة والفار الشقي | (٢٤) أحلام سعيد      |
|                              | (١٥) عيد ميلاد نوسة          | (٢٥) قطة مابسة       |
|                              | (١٦) ذيل الفار               | (٢٦) حكاية شجرة      |
|                              |                              | (٢٧) كتب وفي         |
|                              |                              | (٢٨) هدية أبن        |
|                              |                              | (٢٩) وفاة حصان       |
|                              |                              | (٣٠) القسي والمدافع  |

ثم القصة

٥ قرشا

مكتبة مختبر  
٢٠٠ شارع مصر - القاهرة



## قصص للأطفال من ٧ سنوات إلى ١٢ سنة

يقرا الوالد أو الوالدة القصة للطفل صفحة صفحة ، ويشرح له الصورة شرحا وافيا كان يقول له :  
«نظر إلى هذا «الغزل الشقي» ويشرح ما خلفه الصورة بالضحيل ، ثم ينتقل إلى صفحة تالية ، وهكذا حتى تنتهي القصة .

ثم يترك الكتاب للطفل ، فيلاحظ أن الطفل يستطيع أن يتابع القصة وحده عن طريق الصور ، ثم يحكيها في تسلسل طبيعي كما لو كان يرويها .

وهذه الطريقة تحب القراءة إلى الطفل ، وتعوده قضاء القصص منذ نعومة أظفاره .

ثم يصحب الطفل إلى حديقة الحيوان ، حيث يشاهد الحيوانات على الطبيعة ، فيقول له مثلا :

«انظر ! - هذه هي السمكة التي تحب أن تسبح من الأسفل» ، ويشرح له ويشرحها ويشرحها ، ولأنها وساقها . ولأنه ذلك لها وهكذا يستفيد الطفل المعلومات في سهولة ويسر والمتاح .

(١٧) ألعاب مسلية

(١٨) القيم الضائع

(١٩) ما أجل الورود

(٢٠) الأرواح والعصفورة

(٢١) الخمار الغيران

(٢٢) أرنوب الضاحك

(٢٣) حكم عظمك ...

(٢٤) أحلام معاد

(٢٥) قطعة مائية

(٢٦) حكاية شمعة

(٢٧) كلب وحي

(٢٨) هدية آتين

(٢٩) وفاة حصان

(٣٠) الصبي والمذبح

لحن القصة

٥ قرشا

مكتبة عصير  
٢ شارع الامم المتحدة - القاهرة

